

Projekte 2011 (Auswahl)

arvato media AG/Bertelsmann:	Jährliche Verlagstagung für Großkunden der Verlagsauslieferung. Galadinner im Jagdschloss Platte, Wiesbaden und Führungsprogramm. Gesamtproduktion.
BASF SE:	Gala-Dinner im Rahmen der EPCA-Konferenz. Clärchens Ballhaus, Berlin. Gesamtproduktion.
Georg Friedrich Prinz v. Preussen & Sophie (ehem.) Prinzessin v. Isenburg:	Hochzeit inkl. Konzert am Vorabend, Trauung, Empfang und Abendgala. Konzerthaus, Berlin und div. Orte in Potsdam-Sanssouci. Gesamtproduktion.
KWS SAAT AG:	4-tägiges Sightseeing- und Abendprogramm. Diverse Orte in Berlin. Gesamtproduktion.
TOTAL Lubmarine:	Jährliches Kundenevent im Rahmen des Hamburger Hafengeburtstags (Ein-/Auslaufparade) auf dem historischen Tonnenleger „Bussard“. Gesamtproduktion. (seit 2008)

Projekte 2010 (Auswahl)

arvato media AG/Bertelsmann:	Jährliche Verlagstagung für Großkunden der Verlagsauslieferung. Galadinner im Auswanderer-museum Ballinstadt, Hamburg und Führungsprogramm. Gesamtproduktion.
BASF SE:	Gala-Dinner im Rahmen der EPCA-Konferenz. Kiscelli-Kirche, Budapest. Gesamtproduktion.
Bio-Rad:	Abendveranstaltung im Rahmen einer Mediziner-Tagung. Deutsches Technikmuseum, Berlin. Technische Gesamtproduktion und teilweise Programm.
EADS:	Abendveranstaltung. Deutsches Technikmuseum, Berlin. Technische Gesamtproduktion.
Gallery-Weekend:	Abendgala im Bodemuseum für 700 Gäste. Technische Gesamtproduktion.
Roland Berger Stiftung:	Verleihung des Roland Berger Preises für Menschenwürde 2010. Konzerthaus, Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign. (seit 2008)
TOTAL Lubmarine:	Galadinner im Rahmen der SMM-Messe. Elbpanorama, Hamburg. Inhaltliche Gesamtproduktion.
Sonstiges:	Diverse Abendveranstaltungen in den Staatlichen Museen zu Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign, teilweise auch Programm. Kunden: Auswärtiges Amt, Bombardier, Freshfield, LBB, MTU etc.

Projekte 2009 (Auswahl)

arvato media AG/Bertelsmann:	Jährliche Verlagstagung für Großkunden der Verlagsauslieferung. 40er Jahre-Abendgala im Clärchens Ballhaus, Berlin und Führungsprogramm. Gesamtproduktion.
Auswärtiges Amt (Ministerbüro):	Abendevent zur Internat. Kulturkonferenz mit 800 Gästen. Uferhallen, Berlin. Produktionsleitung.
BASF SE:	Gala-Dinner im Rahmen der EPCA-Konferenz. Clärchens Ballhaus, Berlin. Gesamtproduktion.
ESCADA Moden:	„Pink Party“ zur Fashion Week. Bode-Museum, Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign.
FDP Bundesgeschäftsstelle:	Bundeswahlparty am 27. September 2009, 2500 Gäste. Römische Höfe, Berlin. Ton, Licht, Koordination.
MTU Aero Engines:	Parlamentarischer Abend. Bundeswirtschaftsministerium, Berlin. Techn. Gesamtproduktion, Lichtdesign.
Sanofi Aventis:	Galadinner am Ishtarort. Pergamonmuseum, Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign.
Staatliche Museen zu Berlin:	Tage der offenen Tür im Neuen Museum anlässlich der Übergabe des umgebauten Museums an die Stiftung Preussischer Kulturbesitz. Besuchermanagement.
Staatliche Museen zu Berlin:	Eröffnung des Neuen Museums. 4 Tage mit div. VIP-Veranstaltungen. Technik und koordinativer Support.
Staatliche Museen zu Berlin:	Museumsinselfestival 2009 im Lustgarten vor dem Alten Museum. Konzerte, Party, Feste, Workshops. Inhaltliche und technische Co-Produktion.
TOTAL Deutschland GmbH:	Neujahrsempfang/Kickoff-Veranstaltung. Kino International, Berlin. Gesamtproduktion.
WINGAS GmbH:	Abendveranstaltung zum Kick-off-Meeting 2009. documenta-Halle, Kassel. Gesamtproduktion.
Sonstiges:	Diverse Abendveranstaltungen in den Staatlichen Museen zu Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign, teilweise auch Programm. Kunden: Sanofi Aventis, Stiftung Deutscher Denkmalschutz, ZDF Medienboard, Bundesministerium des Inneren, Bankenverband etc.

Projekte 2008 (Auswahl)

AXA Art:	Abendveranstaltungen zum International Board Meeting 2008, diverse Orte. Gesamtproduktion.
BASF SE:	Sightseeing durch Berlin und Potsdam für russische Firmenkunden, div. Orte. Gesamtproduktion.
degewo Wohnungsbaugesellschaft:	Launch des neuen Corporate Designs. BCC, Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign.
electrabel/Gaz de France/Suez:	10jähriges Jubiläum. Umspannwerk Berlin-Kreuzberg. Gesamtproduktion.
eon Ruhrgas:	Abendveranstaltung. Orwell-Showroom, Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign.
MTU Aero Engines:	Parlamentarische Abende in Berlin (Thaer-Saal) u. Bonn (Burg Adenberg). Techn. Gesamtproduktion, Lichtdesign.
NAQSH:	Ausstellung: „Einblicke in Gender und Rollenbilder in Iran“. Museum für Islamische Kunst/ Pergamonmuseum, Berlin. Technische Gesamtproduktion.
Onassis-Stiftung Liechtenstein:	Szenische Lesung der ‚Ilias‘ auf den Stufen des Pergamonaltars. Pergamon-Museum, Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign.
TOTAL Deutschland GmbH:	Tagung für 200 Führungskräfte im Hyatt, Berlin. Abendgala im erwerk. Gesamtproduktion.
TOTAL Lubmarine:	Kundenevent zum EM-Fußballspiel Deutschland vs. Österreich in Wien. Gesamtproduktion.
TOTAL Lubmarine:	Präsentation des Mehrbereichöls „Talusia Universal“. Rathaussaal, Leer. Gesamtproduktion.
Vanity Fair Magazin:	Verleihung ‚Best dressed‘-Award. Restaurant MA (Tim Raue), Berlin. Technische Produktion.
Verein der Freunde der Preußischen Schlösser und Gärten:	Sommerfest. Orangerie, Potsdam-Sanssouci (Erstbespielung). Techn. Gesamtproduktion.
Sonstiges	Diverse Abendveranstaltungen in den Staatlichen Museen zu Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign, teilweise auch Programm. Kunden: BNP Paribas, Bundesgesundheitsministerium, Daimler, Deutsche Bank, Gaz de France, Parlamentspräsidenten der Bundesländer, Sotheby's International etc.

Projekte 2007 (Auswahl)

BASF SE (Vorstand):	Abendveranstaltung für interne Analysten und Investoren nach der Jahresbilanz-Presskonferenz. BASF-Gesellschaftshaus, Ludwigshafen. Gesamtproduktion.
Staatliche Museen zu Berlin / EU-Ratspräsidentschaft:	Lichtinstallationen auf und in vier Museen zeitgleich und Klanginstallation in der Gemäldegalerie zur „Nacht der Schönheit“ im Rahmen des Europafestes. Veranstaltungskonzeption und Gestaltung.
TOTAL Deutschland GmbH:	Firmen-Weihnachtsfeier. Deutsches Technikmuseum, Berlin. Gesamtproduktion.
Verein der Freunde der Nationalgalerie:	VIP-Eröffnung der Ausstellung „Die schönsten Franzosen kommen aus New York“. Neue Nationalgalerie, Berlin. Technische Produktion, Lichtdesign.
Volkswagen AG:	Sportliches Incentive für die besten Serviceteams der Region Nord inkl. Abendgala. Padborg/DK und Flensburg/Umgebung. Gesamtproduktion.
Wingas GmbH:	Environment-Projekt in Kassel für den Zeitraum der Dokumenta XII. Gesamtproduktion.
Wintershall Nordzee:	Abendveranstaltung für Journalisten. Am Strand von Den Helder, Niederlande. Zudem Besuch der Gasplattform L8-P4 in der holländischen Nordsee. Gesamtproduktion.
Sonstiges:	Diverse Abendveranstaltungen in den Staatlichen Museen zu Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign, teilweise auch Programm. Kunden: Bundesbank, Bundestag, Daimler, Deutsche Bank, Globe International, LBB, MTU Aero Engines, Scholz & Friends, Vanity Fair etc.

Projekte 2006 (Auswahl)

ARD RadioStars Award:	Preisverleihungsgala für Werbekunden in Salzburg. Co-Konzeption, diverse Inhalte.
BASF SE (Vorstand):	Ganztagesprogramm zum Fußball-WM-Finale in Berlin mit Vorständen internationaler Partnerfirmen (Gazprom, Wintershall, Sinopec). Gesamtproduktion.
BASF SE:	Beratung des internationalen Projektteams bei der Konzeption des 150. Firmenjubiläums.
BASF SE/Wintershall:	Abendevent zum Investor Day 2006. Wintershallzentrale, Kassel. Gesamtproduktion.
McKinsey und Company, Inc.:	Abendempfang zum Wechsel der Dt. Geschäftsführung, Bodemuseum, Berlin. Techn. Gesamtproduktion.
Nikkei Shimbun (Tokio):	Historisches Multimedia-Dinner im Bodemuseum am Vorabend des Endspiels der Fußball-WM. Technische Produktion, Programm, Gestaltung.
RIAS-Jugendorchester:	„Musik für die Ewigkeit“ - Orchesterkonzert mit 14 Sekunden Nachhallzeit vor dem Pergamonaltar. Pergamon-Museum, Berlin. Gesamtproduktion.
Saint-Gobain:	Firmenjubiläum. Pergamonmuseum, Berlin. Veranstaltungsproduktion, Programm, Gestaltung.
Staatliche Museen zu Berlin:	„Salon Noir“ im Rahmen der Ausstellung „Melancholie - Genie & Wahnsinn in der Kunst“. 3 Monate/ 55 Veranstaltungsabende, verschiedene Formate. Neue Nationalgalerie, Berlin. Co-Konzeption, Programm, Produktionsleitung.
Sonstiges:	Diverse Abendveranstaltungen in den Staatlichen Museen zu Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign, teilweise auch Programm. Kunden: BMW Europa Forum, Lufthansa, McKinsey, Saint Gobin, Taurus Investment etc.

Projekte 1996 bis 2005 (Auswahl)

„...und ab die Post!“:	Festival junger experimenteller Kunst aus Berlin. Postfuhramt, Berlin. Konzeption.
Bundeskunsthalle Bonn:	10-jähriges Jubiläum. Experimentelle Großinszenierung. Gesamtproduktion.
EMI/Herbert Grönemeyer:	Album „Mensch“ Record Release/PKs. Hackescher Markt, Berlin. Produktion und Gestaltung.
EMI/Herbert Grönemeyer:	Party zur 8-fach Platin-Verleihung für „Mensch“. Kunstwerke, Berlin. Produktionsleitung.
Expo 2000:	„500 Tage bis zur Expo“ Presseshow. Bundeskunsthalle, Bonn. Co-Konzeption, Programm und Produktion.
MCI Worldcom:	Stand-Show - 49x spektakuläres Varieté. CeBIT - Messe Hannover. Gesamtproduktion. (Diese Veranstaltung wurde für den deutschen Event-Oscar EvA nominiert.)
Staatliche Museen zu Berlin:	Museumsinselfestival Berlin (seit 2000) vor der Alten Nationalgalerie und auf dem Kulturforum. Konzerte u.a. mit Ravi Shankar, Erykah Badu, Air, Patti Smith, den 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker, Nigel Kennedy, Ben Becker, Morcheeba, Element of Crime, Goran Bregovic, Alicia Keys, Alanis Morissette, Dido, Wir sind Helden, Nena, Berliner Symphoniker, PJ Harvey, Duran Duran, Boban Markovitch und den Pet Shop Boys. Gesamtproduktion.
Staatliche Museen zu Berlin:	Sommerkino Museumsinsel 2004-2006 - „Königsklasse der Open-Air-Kinos“. Gesamtproduktion.
Volkswagen AG:	Trainee-Ball 2003. Kunstmuseum Wolfsburg. Gesamtproduktion
Vöslauer Mineralwasser:	Produktvorstellung „Prickelnd“. Kunstgewerbemuseum, Wien. Programm.
Wingas GmbH:	Einweihung der Gas-Verdichterstation in Eischleben. Gesamtproduktion.
Wintershall AG:	Diverse Vorabendevents zu Jahresbilanzpressekonferenzen in Kassel. Programm.
Wintershall AG:	Ganztagesprogramm zum inoffiziellen Europäischen Gasgipfel beim Fußball-Länderspiel Deutschland-Russland. Mönchengladbach. Gesamtproduktion.

Projekte 2011 (Auswahl)

ADAC Berlin/Brandenburg:	Ortsclubtagung und Mitgliederversammlung 2011. Dorint Hotel, Potsdam. Gesamtproduktion.
Bauwert:	Kick-off-Veranstaltung für Townhouse-Projekt neben der Friedrichwerderschen Kirche. Kronprinzenpalais, Berlin. Technische Gesamtproduktion.
Deutsche Bank:	Neujahrsempfang. Hauptstadtniederlassung Unter den Linden, Berlin. Gesamtproduktion.
Kofler & Kompanie:	Pop-Up-Restaurants in Berlin und München. Technische Gesamtproduktion.
Sodexo:	Galadinner. Neue Nationalgalerie, Berlin. Technische Gesamtproduktion.
Ullstein Verlag:	10 Jahre Ullstein-Verlag in der Friedrichstraße, Berlin. Technische Gesamtproduktion.
Verband der Dt. Pfandbriefbanken:	Galadinner. Bärensaal im Alten Stadthaus, Berlin. Technische Gesamtproduktion.
Verein der Freunde der Nationalgalerie:	Preisverleihung des "Preises der Nationalgalerie für junge Kunst". Hamburger Bahnhof, Berlin. Technische Gesamtproduktion.
Sonstiges:	Diverse Abendveranstaltungen im Asisi-Panorama. Pergamonmuseum, Berlin. Technischer Rahmenvertrag über Gesamtlaufzeit. Teils auch Programm. Diverse Abendveranstaltungen in den Staatlichen Museen zu Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign, teilweise auch Programm. Kunden: National Gallery London, Salix, UBS, FAZ Institut, Zeitgeist etc.

Projekte 2010 (Auswahl)

ADAC Berlin/Brandenburg:	Vorstands-Event zum 20jährigen Jubiläum des deutsch-deutschen Zusammenschlusses. Römische Höfe, Berlin. Technische Gesamtproduktion.
alfabet AG:	planningIT eXchange-Tagung und anschließende Abendveranstaltung. Ewerk, Berlin. Technische Gesamtproduktion und teilweise Programm.
BXR-Group:	Firmenweihnachtsfeier. Bärensaal im Alten Stadthaus, Berlin. Technische Gesamtproduktion (Ausnahme: Projektion) und Programm teilweise.
Sonstiges:	Diverse Abendveranstaltungen in den Staatlichen Museen zu Berlin. Technische Gesamtproduktion, Lichtdesign, teilweise auch Programm. Kunden: Auswärtiges Amt, Bombardier, Freshfield, DGZFP, LBB, MTU etc.